

42

元与道

No. 2

卞荫贵

(中国科学院力学研究所,北京,100080;男,研究员)

元和道论述的内容有生化返的运动规律,也涉及到混沌出乾坤的重大问题。

1 元的内涵

元有“本原”、“原始”、“基本”的涵义。元指三元,即元气、元光和元音。元是天地万物的本原物质。为了便于理解,人们将三元与现代科学概念作对比,三元对应于“物质”、“能量”与“信息”。三元构成宇宙的一切,是构成人与天地万物的原始物质,但三元在其运化过程中有两种存在形式。一是无形无象的先天三元,另一是有形有象的后天三元。三元的运动规律是生化返,三元内部自生自化自返与其外部互生互化互返是互相影响,互相依存,先天三元与后天三元可以相互转化,可以出入有间无间,从一种形式过渡到另一种形式。通无化有,出有入无是三元的基本特征之一。天地万物无形生有形,有象化无象,均是先天三元与后天三元相互转化的结果。“无生生无无不生,有化化有有亦化”。

2 道的哲理

1) 朴素的辩证唯物思想。老子认为一切事物都有其对立面,并罗列了一些显而易见相互对立的事物,如美丑、善恶、有无、难易、长短、音声、前后等。如第二章,“天下皆知美之为美,斯恶矣;皆知善之为善,斯不善矣。故有无相生,难易相成,长短相形,高下相盈,音声相和,前后相随”,意思是说,美之所以为美,因为有丑陋存在,善之所以为善,因为有恶的存在,有与无的相互对立而得以产生;难与易互相对立而形成,长与短互相对立而得以体现等等,这些是永恒的常理。

2) 有关“道”的涵义。“道”这个特殊的字如果可以用语言表达清楚,那就不是老子的“道”。道德经

在第一章就开门见山给读者一个下马威,“道可道,非常道;名可名,非常名。无名天地之始,有名万物之母”。前两句六个字中就有三个道字,意思是:“道”如果用语言道出个名堂来,那就不是老子的“道”。同样,“名”也不是一般的名词或姓名,而是有其特殊用途。最后两句是关于无、有学说的哲理。“无”乃天地之始,表述天地混沌未开之际的状况,而“有”则是天地万物产生之本原。总之,“道”的哲学范畴,寓意宏远,气势磅礴。

“道”是无形无象又包含万物,在天地出现之前就已存在。第四章说“道冲,而用之或不盈,渊兮,似万物之宗。……湛兮,似或存,吾不知谁之子,象帝之先”。意思是说:“道”是不可见的虚体,无形无象,但它的作用无穷无尽,不可限量。它好像存在,又好像不存在,老子也不知道“道”是从哪里产生出来的,但它似乎在先帝出现之前就已经存在。

所谓无形无象,并非一无所有,而是有实质性的内容,如二十一章“道之为物,惟恍惟惚。惚兮恍兮,其中有象;恍兮惚兮,其中有物;窈兮冥兮,其中有精,其精甚真,其中有信”。意思是说,“道”之为物没有清楚的固定实体,总是那样的恍恍惚惚,但其中有形象,有实物,有精质。最后两句指出,“精”是指物质的精华即能量,“信”是信息。这说明,“道”是宇宙万物的原始物质,具有能量,载有信息。

“道”原是用语言难于表达清楚,但在前面论述中,介绍了“道”的规律、形态以及实质性的内容。至此,老子用综述性的描画提出“道”的名称来。如第二十五章,“有物混成,先天地而生,寂兮寥兮,独立而不改,周行而不殆,可以为天地母。吾不知其名,强字之曰道”,这就是说,有这样一个东西混然而成,在天地形成之前,就已经存在,但它是无形无象,不依靠任何外力而独立生存,永不停息,循环运行而永不衰竭。可以作为万物的根本,我不知道它的名字,勉强把它叫做“道”。

收稿日期:1998-06-23