

有望于圆明园遗址第三个十年

汪之力

自从社会各界提出“保护、整修与利用圆明园遗址”的倡议后，圆明园遗址业已经过两个十年，对于这个倡议的实践我们已经取得许多正面与反面的经验教训，现在让我们充满希望地来迎接它的第三个十年。

140年前，这个清朝盛时五代皇帝经常居住和临朝听政的夏宫，不但是当时的政治文化中心，而且是继承中国园林优秀传统在造园艺术上有卓越成就的大型皇家园林。当圆明园的风光传到欧洲时，曾被誉为万园之园。著名思想家卢梭就说，他死后希望埋在自然风致的中国园林中。此外，乾隆又修了西洋楼，再次体现出中国之善于吸收外来文化，实现了中西的文化交流。1860年圆明园被雨果称为两个强盗的英法联军在大肆抢掠之后，放火烧个净光，造成毁灭人类珍贵文物最野蛮无耻的罪行。以后，在清朝没落和军阀混战时期，圆明园遗址无人管理又连遭所谓木劫、石劫、土劫，完全成为垃圾遍地的一片废墟。

80年代初，保护整修与利用圆明园遗址的倡议由学术界提出后，经宋庆龄等国家领导人、社会名流及各界群众的赞助和媒体的宣传，立即在国内外的引起巨大反响。随后，圆明园学会又广泛收集圆明园的历史资料，出版学刊；召开学术会议及周年纪念会，进行宣传活动；制订整修圆明园遗址的总体规划与景点的复原设计；更接待法国专家代表团共同进行学术研究。国务院先是批准北京市总体规划中规定圆明园及其周围的范围，相继又批准圆明园遗址为国家文物保护单位。北京市政府成立圆明园遗址公园建设委员会。市区政府拨款及海淀区内的集资捐助，共筹得资金1675万。除450万用于搬迁宫门村百户农民外，其余用于重建东部围墙，万花阵，万春园大、二宫门，蓬岛瑶台部分建筑和恢复福海及万春园水面、山形、桥梁、道路，清整周围遗址，植树及建立展室。1988年遗址公园正式开放，每年游人多达200万左右。整修工作所以能够如此节约、迅速而有效，主要由于管理部门和驻园农民采取组织联营公司共同建设的方针，农民无偿交出土地，部分转为园林工人，部分在园内养鱼、养鸡仍保持集体所有制。

80年代末90年代初，遗址经营商业化的思想开始发展。市区政府着眼于圆明园西南山高水长200亩原为骑射及放烟火的空间。先提出在该处修20幢别墅，经学会提出意见后改在万春园边缘地区。以后再计划修建1/10的全园缩微景观，占用山高水长周围更大范围，进行单独经营，预计可获极大利润。当这个方案模型交付国家文物局审查时，在专家会议上引起普遍而激烈的反对，认为这是对遗址的最大破坏。但北京市政府仍然坚持实施，并为吸引外面投资而自己

先行投入大量资金，以平整土地、发掘遗址、搬迁农户。报载1994年4、8、11月，当时市委书记陈希同三次发表谈话，一定要完成缩微景观。12月，我在遗址公园建设委员会上，再度提出这个缩微方案不仅严重破坏遗址，而且资金、建造、维护、游览均存在问题，难于达到预期的经济效益。但会后，市区仍然继续投入资金。并动用曾宪梓捐助的800万重修西部围墙专款，从里面增修一道围墙把缩微景区拟占的遗址圈了出去。不过政府虽决心修建，但外部接洽的资方已更换三家，投资迄未落实。报纸虽三番五次发表签约和开工消息，结果都成为空谈。1995年，中央批准陈希同辞职后，12月我在《北京晚报》著文，要求圆明园停止缩微景区活动，遗址公园建设委员会负责人给报社回信称：缩微景区计划已经撤消。

当缩微景观积极进行时，圆明园经营商业化、游乐化亦多方面展开。区里利用圆明园周围土地，成立圆明园房地产开发公司。在圆明园内部随意打通水面，修建牌楼、店铺及行政用房；而且在遗址中搞锣鼓喧天抬花轿，照皇帝皇后像，设水上火车、森林狩猎、神奇岛小动物园和射击场等等。同时，还有许多外来人员私自迁入，搭盖住房，以致垃圾遍地，污水横流，极大破坏园内环境，因而引起众多游人不满，纷纷在报上提出批评。如《人民日报》费伟伟提出“遗址公园何必图热闹”；《中国青年报》贾敬韩提出“要公园还得要遗址，要效益还得要历史。”《广播电视报》赵林冬说“这种商业味儿和遗址特有的历史沧桑感是那么格格不入，就像巴黎圣母院开了卡拉OK厅一样的不可思议。”随后几年社会各界又引起遗址能否复建的争论。1990~1999年10年中，圆明园管理部门曾挖开长春园的水面，清理了西洋楼的遗址，恢复了西部70%的围墙，连同缩微景区及其它各种工程，总计开支10,524万元，为80年代的6倍。学会在政府大搞缩微景区的时期基本停止了各种活动。

1999年秋，在北京市新的领导班子领导下，由副市长汪光焘主持，召开专家会议讨论市规划局制定的圆明园遗址公园总体规划，2000年春再度开会审议。8月市政府办公会议最后审查通过，相继国家文物局也回函同意。这个规划重申圆明园遗址过去规划的原则，严厉批评建设中的商业化、游乐化现象，决定恢复全园的山形、水系及植物配置，保留大部分遗址被毁面貌，必要复原的建筑物限定在10%以内。市政府为实施规划，同时决定拨款2~3亿，于今年将在园农民一律迁走，住房一律拆除；明年将驻园单位一律撤出。然后按规划逐步进行建设。这样圆明园遗址的建设将进入新阶段。为了圆满实现从前社会各界提出的倡议，为了圆满实现市府制定的总体规划，我根据20年来正反两面的经验教训，

提出以下的几点建议:

(1) 强调圆明园遗址是有重大历史文化意义的爱国主义教育基地。它曾是清朝盛时政治文化中心,是继承中华园林优秀传统的大型皇家园林。它被英法联军劫掠焚烧是帝国主义侵略中国、野蛮毁灭人类文明最生动有力的见证。因此遗址公园必须充分表现它的特点,绝不能成为一般公园,更不能办成游乐园。遗址公园的环境与气氛应该是富于历史文化的、接近自然的、宁静肃穆的、令人沉思而发愤图强的并与世界人民相互友好的。

(2) 按照原貌,细致而慎重地恢复全园的山形、水系及植物配置。恢复原有的自然景观。先把遗址公园办成优美的自然风景园林游览场所。

(3) 清除所有遗址上面的垃圾,然后根据各个遗址的具体情况,决定是否按照科学程序挖出建筑基址,是否设立原有建筑的图片。遗址周围的散落建筑构件,应收集在遗址周围加以整理。有些石构件较多如西洋楼各景点经适当整理后,应尽量表现帝国主义者破坏的惨状和周围优美自然风景形成的对比。

(4) 规划允许遗址内恢复的建筑物,都必须在原来位置

按原样复原,内部可以按照现代功能需要加以布置,但外观必须保持历史的原有景观。

(5) 园外规划用地,应以绿化为主,然后适当安排行政及文化、生活服务用房。这些房屋应限于低层并使外观与园内建筑协调。所有园内外建筑的规划及复原都必须有正式设计,并经过学术界的讨论及市政府与国家文物局的批准。

(6) 园内复原的建筑(包括园外)除满足管理及风景点缀外,可考虑以下用途: 1. 圆明园史料及失散文物展览。2. 建立国耻馆。3. 与故宫合作办清代历史文物展览。4. 与建设、园林部门合作办中国传统风景、园林展览。5. 举办国际文化交流中心。

(7) 恢复及加强圆明园学会活动,继续收集资料,出版学术刊物,协助规划设计,进行学术研究,开展宣传活动,加强国际合作。逐步开展圆明园失散文物的调查和回收工作。

写于圆明园罹劫 140 周年纪念日

作者单位: 中国科学院力学研究所

(收稿时间: 2001 年 1 月)